

**Alessandro Dettoni**

Data di nascita 06 Giugno 1985

Indirizzo via Radaelli, 33  
24010, Pontirolo Nuovo (BG)

Telefono cellulare 348 0302421

E-mail [alessandrodettoni@gmail.com](mailto:alessandrodettoni@gmail.com)

Sito web [www.alessandro-dettoni.it](http://www.alessandro-dettoni.it)

Nazionalità Italiana

Patente Tipo B – tipo A

**ESPERIENZE PROFESSIONALI**

anno 2012 - 2013 - 2014	Scultore/ scenografo presso il parco a tema Leolandia a Capriate San Gervasio
da giugno 2011	Scenografo, scultore iscritto all'albo artigiani della provincia di Varese.
da Settembre 2010 a Maggio 2011	Responsabile delle scenografie presso l'azienda Pontalto S.r.l. Principali realizzazioni: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Attrazioni del parco tematico di Valmontone <i>Rainbow Magicland</i> quali : Drakkar, Alfea, Punti di ristoro</li> </ul>
da Aprile 2009 ad Agosto 2010	Scenografo, specializzato in rocce artificiali scolpite a mano in cemento, presso l'azienda Archiverde S.r.l.  Principali realizzazioni: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Abitazioni private</li> <li>- Grotta idromassaggio presso Hotel Selva a Folgarida</li> <li>- Cascata scenografica presso Hotel Arcobaleno</li> </ul>
dal 23 al 28 Marzo 2009	Allestimento di uno stand presso il sito dell'assemblea annuale della Banca Popolare di Sondrio (indirizzo), in collaborazione con la società Wideangle S.r.l.
da Novembre 2007 al Marzo 2009	Scenografo presso l'azienda Panel System S.r.l.  Principali realizzazioni in qualità di responsabile e capo scenografo: <ul style="list-style-type: none"> <li>- scenografie di alcune vasche dell'acquario all'interno del parco a tema <i>Legoland</i> di Gunzburg (Germania)</li> <li>- parco a tema <i>Miragica</i> di Molfetta (Bari)</li> <li>- fontana rocciosa presso la discoteca <i>Mirage</i> di Arluno (Milano)</li> <li>- scenografie di alcune stanze e vasche a tema del <i>Sea Life Acquarium</i> all'interno del parco a tema di <i>Gardaland</i>.</li> <li>- parti scenografiche dell'attrazione Mammuto di Gardaland</li> </ul>
Luglio 2007	Realizzazione delle scenografie del lungometraggio <i>La piccola A</i> , in collaborazione con la scuola del cinema di Milano
da Maggio a Giugno 2007	Ricostruzione scenografica di un vecchio cinematografo anni '50 per conto dell'artista Marco Fantini, in occasione della mostra <i>Allarmi 3</i> svoltasi a Como dal 4 maggio al 4 giugno 2007
Gennaio 2007	Realizzazione delle scenografie per un cortometraggio intitolato <i>Gli amici di Rick</i> , in collaborazione con la scuola del cinema di Milano Regia: Davide Fois

	Scenografie: Dettoni Alessandro, Bodini Letizia, Bianchi Valentina
da Luglio a Settembre 2006	Realizzazione delle scenografie per un musical intitolato <i>Il sogno di Giuseppe</i> , in occasione della festa decennale di S. Tito Di Casorate Sempione (VA)
<b>FORMAZIONE</b>	
29 novembre 2008	Laurea in Arti visive e discipline per lo spettacolo con indirizzo in Scenografia (corso Triennale), presso l'Accademia di Belle Arti di Brera (Milano)  Titolo di Tesi: <i>Dalla giostra allo spettacolo popolare... un viaggio tra arte e divertimento</i> Relatore di Tesi: Lorella Giudici Progetto di Tesi: Mammuto, Gardaland Relatore di Progetto: Gastone Mariani  Votazione: 105 \ 110
2004	Diploma presso l'istituto tecnico per geometri <i>C. dell'Acqua</i> di Legnano  Valutazione 72/100
2003	Corso istruttori di minibasket presso diverse palestre della provincia di Varese
<b>LINGUE</b>	
Italiano	Madrelingua
Inglese	Scolastico (comprensione: discreta, produzione scritta: discreta, produzione orale: discreta)
Francese	Scolastico (comprensione: buona, produzione scritta: discreta, produzione orale: buona)
<b>CAPACITA' E COMPETENZE TECNICHE</b>	
Buona conoscenza	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sistema operativo Windows</li> <li>- Programmi di posta elettronica e navigazione Internet</li> <li>- Adobe Photoshop</li> <li>- Adobe Premiere</li> <li>- Autocad 2D</li> </ul>
Buona \ Ottima dimestichezza	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pantografo 2D per il taglio del Polistirolo</li> <li>- Gattuccio, Smerigliatrice, cutter, spazzole, utensili vari</li> <li>- Realizzazione di calchi in gesso, gomma siliconica o resine bicomponenti</li> </ul>
<b>CAPACITA' E COMPETENZE ARTISTICHE</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Disegno tecnico e a mano libera</li> <li>- Disegno e progettazione tecnica di: scenografie teatrali, allestimenti fieristici, aree tematiche</li> <li>- Tecniche pittoriche: pittura ad aerografo, acquerello, tempera acrilica, colorazione per colature con tecnica delle acque</li> <li>- Tecniche di decorazione <i>Faux painting</i>: finto marmo, finta roccia, intonaco scrostato, foglia oro, finto legno</li> <li>- Scultura di : polistirolo, legno e cemento</li> <li>- Modellazione di : creta e plastilina</li> </ul>

**ALTRI INTERESSI**

Arte, spettacolo, musica blues, jazz, rock; sport in generale, in particolar modo appassionato di Basket.

Il sottoscritto consapevole delle sanzioni penali previste dall'art.76 D.P.R 28\12\2000 n. 445 per il caso di dichiarazioni mendaci e falsità in atti, dichiara ai sensi degli art. 46 e 47 D.P.R. 445\2000 che quanto contenuto nel presente curriculum corrisponde a verità.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali, ai fini dell'utilizzo del mio curriculum, in base al DL 30\06\2003 n. 196.

Data:

Firma: